

1994 Psychoanalyse en Film

Op 16 april 1994 vindt in de bioscoop Desmet in Amsterdam de studiedag over *Psychoanalyse en film*, georganiseerd door Hein de Jong, plaats.

Het programma:

Dries van Dantzig: Inleiding bij het thema Psychoanalyse en film.

James Herzog: The View of Film in the Psychoanalytic Situation and the Psychoanalytic View of Film.

De regisseur Frans Weisz vertoont zijn film *Charlotte* over het leven van Charlotte Salomon.

Daarna vindt er een forumdiscussie plaats met alle sprekers.

Na afloop van de lezingen is er een receptie in het bioscooptheater en aansluitend een diner in de Orangerie van de Hortus Botanicus.